

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гамовская средняя школа»
Пермского муниципального района Пермского края

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МАОУ «Гамовская средняя школа»
_____ Рунина Е.М.

«31» августа 2018года

Утверждаю

Директор
МАОУ «Гамовская средняя школа»
Микова Г.М.
Приказ № 278 а
от «31» августа 2018года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

70 часов в год, 2 часа в неделю

5 класс

Технология 5-8 классы. Программа Сасова И.А., Марченко А.В.-М:Вентана-Граф, 2008год.

Технология: программы начального и основного общего образования/ М.В. Хохлов, П.С., Самородский, Н. В. Синицина, В.Д. Симоненко – М: Вентана – Граф, 2010г. М.Б.Павлова, И.А.Сасова, М.Г.Гуревич

Технология. 5класс Учеб. Для общеобразоват. учреждений – 3-е изд. – М.: Вентана-Граф,2008

Составитель:
Садилова Эльмира Рагимовна

2018г.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гамовская средняя школа»
Пермского муниципального района Пермского края

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МАОУ «Гамовская средняя школа»
_____ Рунина Е.М.

«31» августа 2018года

Утверждаю

Директор
МАОУ «Гамовская средняя школа»
Микова Г.М. _____

Приказ № 278 а
от «31» августа 2018года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

70 часов в год, 2 часа в неделю

5 класс

Технология 5-8 классы. Программа Сасова И.А., Марченко А.В.-М:Вентана-Граф,
2008год.

Технология: программы начального и основного общего образования/ М.В. Хохлов,
П.С., Самородский, Н. В. Синицина, В.Д. Симоненко – М: Вентана – Граф, 2010г.

М.Б.Павлова, И.А.Сасова, М.Г.Гуревич

Технология. 5класс Учеб. Для общеобразоват. учреждений – 3-е изд. – М.:
Вентана-Граф,2008

Составитель:

Садилова Эльмира Рагимовна

2018г.

Личностные результаты

1. Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности.
2. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.
3. Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда.
4. Самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации.
5. Становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности.
6. Планирование образовательной и профессиональной карьеры.
7. Осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации.
8. Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.
9. Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.
10. Самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере обслуживающего труда.

Метапредметные результаты

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- мотивированный отказ от образца объекта труда при данных условиях, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических и технологических процессов объектов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

- объективное оценивание вклада своей познавательной-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательной-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательной-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательной-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование технического изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичная презентация и защита проекта технического изделия;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- полный технологический цикл получения двух- трех видов распространенной растениеводческой продукции своего региона, в том числе рассадным способом и в защищенном грунте; агротехнические особенности основных видов и сортов сельскохозяйственных культур своего региона.
- как определять потребности людей;
- какие знания, умения, навыки необходимо иметь для изготовления конкретного изделия, удовлетворяющего определённую потребность;
- как планировать и реализовывать творческий проект;

Учащиеся должны уметь:

- разрабатывать и представлять в виде рисунка, эскиза план размещения культур на приусадебном или пришкольном участке; проводить фенологические наблюдения и осуществлять их анализ; выбирать покрывные материалы для сооружений защищенного грунта.

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для обработки почвы и ухода за растениями; выращивания растений рассадным способом; расчет необходимого количества семян и доз удобрений с помощью учебной и справочной литературы; выбора малотоксичных средств защиты растений от вредителей и болезней.
- кратко формулировать задачу своей деятельности;
- отбирать и использовать информацию для своего проекта;
- определять перечень критериев, которым должно соответствовать разрабатываемое изделие;
- оценивать идеи на основе выбранных критериев, наличия времени, оборудования, материалов. Уровня знаний и умений, необходимых для реализации выбранной идеи;
- выполнять упражнения для приобретения навыков изготовления изделий высокого качества;
- планировать изготовление изделий и изготавливать их;
- определять затраты на изготовление изделия, оценивать его качество, включая влияние на окружающую среду;
- испытывать изделие на практике;
- анализировать недостатки изготовленного изделия и определять трудности, возникающие при его проектировании и изготовлении;
- формулировать и отстаивать свою точку зрения при защите проекта;
- определять перечень профессий, необходимых для промышленного изготовления конкретного изделия;
- использовать элементы маркетинга для продвижения своего товара. Разрабатывать рекламу своего изделия.

Формы и средства контроля образовательных результатов обучающихся.

- тест;
- защита проекта;
- сообщение по теме;
- защита реферата;
- терминологический диктант;

Нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;

подтверждает ответ конкретными примерами;

правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

не усвоил существенную часть учебного материала;

допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

почти не усвоил учебный материал;

не может изложить его своими словами;

не может подтвердить ответ конкретными примерами;

не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ

Отметка «5» ставится, если учащийся:

творчески планирует выполнение работы;

самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

правильно планирует выполнение работы;

самостоятельно использует знания программного материала;

в основном правильно и аккуратно выполняет задание;

умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

допускает ошибки при планировании выполнения работы;

не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

не может правильно спланировать выполнение работы;

не может использовать знания программного материала;

допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической и самостоятельных работы учащихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

«2» - соответствует работа, содержащая менее 50 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.
2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Критерии оценки сообщения

Критерии оценивания	Конкретизация критериев	Баллы
Соответствие сообщения заданной теме.	- Текст сообщения соответствует заданной теме.	2
	- Текст сообщения частично соответствует заданной теме .	1
	- Текст сообщения не соответствует заданной теме.	0
Раскрытие основных пунктов планов.	- Основные пункты плана раскрыты.	2
	- Основные пункты плана раскрыты частично.	1
	- Основные пункты плана не раскрыты.	0
Логичность текста сообщения.	- Текст сообщения логичен.	1
	- Логика текста сообщения отсутствует.	0
Умение ответить на вопросы по тексту.	- Свободно ориентируется в тексте, даёт развёрнутый ответ на заданный вопрос.	2
	- Частично ориентируется в тексте, не на все вопросы может дать ответ.	1
	- Не ориентируется в тексте, на вопросы по тексту ответить не может.	0
		Max 8

Выступление

Критерии оценивания	Конкретизация критериев	Баллы
Свободное владение материалом	- Свободно владеет материалом, представляет сообщение без опоры на конспект.	2
	- Представляет сообщение без опоры на конспект.	1
	- Не владеет текстом сообщения, читает по конспекту.	0
Использование наглядного материала	- Сообщение сопровождается наглядным материалом.	2
	- Сообщение не сопровождается наглядным материалом.	0
		Max 4

Баллы по критериям	Уровень сформированности навыка	Пятибалльная шкала
12 -9 б.	Высокий	5
8-5 б.	Средний	4
4-3 б.	Ниже среднего	3
2-0	Низкий	2

Содержание программы

Основы аграрной технологии – 18 часов

Основные задачи сельскохозяйственного производства. Отрасли сельского хозяйства: растениеводства и животноводства. Понятие «аграрные технологии». Понятие «сельскохозяйственные культуры». Многообразие сельскохозяйственных растений и продолжительность их жизни. Овощные культуры (лук репчатый, морковь и свекла столовая): сорта, семена, способ посадки, уборка урожая. Понятие «системы обработки урожая». Обработка почвы под овощные растения: основная, предпосевная, послепосевная (междурядная).

Способы выращивания овощных культур. Виды удобрений, их применение. Понятие «подкормка», сочетание подкормки с междурядной обработкой почвы. Понятие «однолетние зеленные культуры», «предшествующие культуры», «чистый пар». Сроки и способы посева семян зеленных культур.

Технология в жизни человека и общества – 1 час

Нерукотворный и рукотворный мир. Важнейшие человеческие потребности: пища, безопасность и сохранение здоровья, образование, общение, проявление и реализация интересов. Виды человеческой деятельности, направленные на удовлетворение потребностей. Технология как вид деятельности. Влияние технологии на общество, а общество на технологию. Влияние технологии на окружающий естественный мир и создание искусственного мира. Связь технологии с ремеслом и народно-прикладным творчеством.

Основы проектирования – 9 часов

Учебный проект. Основные компоненты учебного проекта. Определение потребностей в изделиях, которые может изготовить пятиклассник. Анализ человеческих потребностей и их технологическое решение в связи со временем, местом и обществом, в котором они формируются.

Краткая формулировка задачи. Оценка интеллектуальных, материальных и финансовых возможностей для выполнения проекта. Разработка критериев для оценки соответствия изделия потребностям пользователя. Набор первоначальных идей. Изображение их в виде эскизов.

Проработка идей и выбора лучшей. Планирование изготовления изделия. Разработка простейшей технологической карты. Изготовление изделия. Испытание изделия. Оценка процесса и результатов проектирования, качества изготовленного изделия. Оценка изделия пользователем и самооценка учеником. Презентация проекта с использованием компьютерной техники.

Технология домашнего хозяйства – 2 часа

Технология ухода за жилыми помещениями, одеждой и обувью

Представление о необходимости соответствия одежды и обуви времени года. Поддержание чистоты одежды и обуви. Правила и средства ухода за одеждой и обувью (стирка, чистка). Памятка по уходу за одеждой. Условные обозначения, определяющие условия стирки, глаженья и химической чистки. Ремонт одежды как условие удлинения срока её носки. Пришивание пуговиц, крючков, молний.

Обязанности членов семьи в поддержании порядка в жилых помещениях, по уходу за одеждой и обувью. Обязанности школьника по поддержанию порядка и культуры дома. Интерьер жилых помещений. Интерьер кухни.

Эстетика и экология жилища

Эстетическое, экологическое, эргономическое требования к интерьеру жилища. Регулирование микроклимата в доме. Приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Современные системы фильтрации воды. Освещение жилых помещений: общее,

местное, подсветка. Стилевые и цветочные решения в интерьере. Цветоведение. Расстановка мебели. Современная, бытовая техника и правила пользования ею. Санитарные условия в жилом помещении.

Кулинария – 3 часа

Интерьер кухни

Требования, предъявляемые к современной кухне. Оборудование и посуда для кулинарных работ, правила ухода за ними. Виды оборудования современной кухни. Правила санитарии, гигиены и безопасной работы на кухне. Планировка кухни. Разделение кухни на рабочую и обеденную зону. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Проектирование кухни на ПК.

Физиология и гигиена питания

Общие сведения о пище. Потребность человека в продуктах питания. Питательные вещества: углеводы, белки, жиры, витамины, минеральные вещества, вода. Способы хранения продуктов питания.

Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания. Правила безопасной работы и личной гигиены при выполнении кулинарных работ.

Сервировка стола и правила поведения за столом

Сервировка стола к завтраку.

Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила подачи приготовленных блюд. Соблюдение правил этикета за столом. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью компьютера.

Создание изделий из текстильных материалов – 24 часа

Свойства текстильных материалов.

Классификация текстильных волокон: натуральные (растительные и животного происхождения) и химические (искусственные и синтетические). Способы их получения. Виды тканей и их свойства. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения. Лицевая и изнаночная стороны ткани. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент. Ручные стежки и строчки при работе с тканями. Профессии оператор текстильного производства и ткач.

Графика и черчение.

Отличия технического рисунка, эскиза и чертежа. Изображение изделий в увеличенном или уменьшенном виде. Масштаб. Чертёж как условное изображение изделия, выполненное по определённым правилам с помощью чертёжных инструментов. Линии чертежа: сплошная толстая основная, сплошная тонкая, штрихпунктирная, штрихпунктирная с двумя точками.

Швейная машина.

Швейные машины с ручным и электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения швейных работ.

Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка нижней и верхней нитей, выведение нижней нитки наверх. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Приёмы работы на швейной машине. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчки, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад.

Безопасные приёмы труда при работе на швейной машине.

Конструирование и моделирование швейных изделий

Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек передника, фартука-сарафана, топа, сумки-мешка. Понятие о моделировании швейных изделий. Художественное и техническое моделирование. Производство швейных изделий.

Технологи изготовления швейных изделий

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припуска на швы. Выкраивание деталей швейного изделия.

Понятие о стежке, строчке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания, временное соединение деталей, временное закрепление подготовленного края. Основные операции при машинной обработке изделия. Изготовление швейного изделия. Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Классификация машинных швов.

Правила безопасной работы при изготовлении швейных изделий.

Профессии закройщик и портной.

Художественные ремёсла - 12 часов

Декоративно-прикладное искусство

Декоративно-прикладное искусство, его виды и многообразие. Местные промыслы. Народные традиции и культура в изготовлении декоративно-прикладных изделий. Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства в России: узорное творчество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву и ткани, ковроткачество. Изготовление сувениров. Инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремёслах. Назначение декоративно-прикладных изделий. Изделия из соломки, лозы сухих цветов.

Дизайн анализ изделий. Определение потребности в декоративно-прикладном изделии. Формулировка задачи проекта. Разработка идей. Выбор идеи, в наибольшей степени соответствующей запросу потребителя. Самооценка обучающимся выполнения проекта. Оценка изделия пользователем.

Лоскутное шитьё

Лоскутное шитьё (лоскутная пластика) как вид рукоделия. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Материалы для лоскутной пластики. Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления, шаблоны для выполнения элементов орнамента. Технология соединения деталей между собой. Использование прокладочных материалов. Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Обработка срезов лоскутного изделия.

Бытовые электроприборы

Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Бытовые светильники. Различные виды ламп. Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп. Электробытовые приборы (электроплита, электрочайник, тостер, СВЧ - печь) Пути экономии электроэнергии в быту. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах их эксплуатации. Правила безопасности пользования бытовыми электроприборами.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Кол-во часов	Дата	Тема урока	Планируемые предметные результаты изучения темы	Результаты формирования УУД	Форма организации учебной деятельности	Контроль
<i>Основы аграрной технологии. Осенний период(8 ч)</i>							
1	1	7.09	Многообразие сельскохозяйственных растений	<p>Знать: правила безопасной работы, основы аграрной технологии, что включает в себя отрасли: растениеводство и животноводство, виды культурных растений выращиваемых человеком для получения продуктов питания.</p> <p>Уметь: выделять отличительные признаки овощных культур</p>	<p>Л: самопознание; самооценка; личная ответственность.</p> <p>П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Р: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда.</p> <p>К: слушать и слышать собеседника, учителя; задавать вопросы на понимание, обобщение.</p>		Устный опрос
2	1	7.09	Лук репчатый, морковь и свекла столовая	<p>Знать и соблюдать правила сборки и сушки семян, строение, схемы посадки, уход, внешние признаки отличия сортов лук, моркови, свеклы друг от друга</p>	<p>Л: самопознание; самооценка; личная ответственность.</p> <p>П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p>	Практическая работа	

					<p>Р: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.</p> <p>К: слушать и слышать собеседника, учителя;</p> <p>задавать вопросы на понимание, обобщение.</p>		
3-4	2	14.09 14.09	Свойство и состав почвы. Типы почвы	<p>Иметь представление о типах почв</p> <p>Уметь: определять механический состав почвы</p>	<p>Л: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.</p> <p>П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Р: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.</p> <p>К: слушать и слышать собеседника, учителя;</p> <p>задавать вопросы на понимание, обобщение.</p>		Устный опрос
5-8	4	21.09	Обработка почвы под овощные растения	Знать: технологию обработки почвы,	Л: самопознание; самооценка; личная ответственность;		Тест

		21.09 28.09 28.09		<p>необходимые инструменты для этого, внесение удобрений на участок в осенний период.</p> <p>Уметь: работать с разными с/х инвентарем</p>	<p>адекватное реагирование на трудности.</p> <p>П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Р: принятие учебной цели; планирование организации контроля труда; соблюдение правил ТБ.</p> <p>К: слушать и слышать собеседника, учителя;</p> <p>задавать вопросы на понимание, обобщение.</p>		
--	--	-------------------------	--	---	---	--	--

Технология в жизни человека и общества (1ч)

9	1	5.10	<p>Технология в жизни человека и общества. Вводное занятие</p>	<p>Знать: правила поведения в кабинете.</p> <p>Иметь представление: о санитарно-гигиенических требованиях, рациональном размещении инструментов. Знать: суть технологии, цель технологии</p>	<p>Л: формирование ценностных ориентиров в области технология.</p> <p>П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>Р: учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p>К: потребность в общении с</p>		<p>Терминологический диктант.</p>
---	---	------	--	--	---	--	-----------------------------------

				<p>Уметь: различать явления природного мира и мира технологий, выявлять влияние технологии на природный мир.</p>	<p>учителем; умение слушать и вступать в диалог.</p>		
Основы проектирования (9ч)							
10	1	5.10	Учебный проект, его основные компоненты	<p>Знать: что такое проект, его компоненты, этапы выполнения проекта.</p>	<p>Л: формирование ценностных ориентиров в области технология.</p> <p>П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p>		
11	1	12.10	Определение потребности и краткая формулировка задачи	<p>Знать -методику проведения опросов; -виды формулировок к задачи к проекту;</p> <p>Уметь: определять потребности; людей и общества проводить интервью для определения потребности; -формулировать задачи проекта</p>	<p>Р: учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p>К: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог.</p>		
12	1	12.10	Дизайн - анализ изделия	<p>Знать: суть понятия« дизайн- анализ»</p>			

				Порядок его проведения Уметь: осуществлять дизайн-анализ изделия.			
13	1	19.10	Определение перечня критериев для оценки изделия	Знать: суть понятия «критерии» Уметь: составлять перечень критериев для проектируемого изделия Оценивать идеи на основе этих критериев			
14	1	19.10	Поиск решения поставленной цели	Знать: способы поиска информации. Правила проведения «мозгового штурма» Уметь: проводить «мозговой штурм»			
15-16	2	26.10 26.10	Техника изображения проекта	Знать: способы изображения проектируемого изделия с целью лучшей проработки идеи Уметь: изображать			

				проект одним из способов. Отличать эскиз от рабочего чертежа			
17	1	9.11	Проработка выбранной идеи	Знать: критерии выбора лучшей идеи. Уметь: выбрать лучшую идею и прорабатывать ее.			
18	1	9.11	Планирование процесса изготовления изделия	Знать: этапы планирования, какие знания, умения и навыки необходимо иметь для изготовления конкретного изделия Уметь: разрабатывать простейшую			
19	1	16.11	Оценка проекта. Способы презентации проекта.	Знать: этапы окончательной оценки проекта; Уметь: проводить самооценку результатов планирования и выполнения проекта. Оценка качества изделия			
Создание изделий из текстильных материалов (24ч)							
20	1	16.11	Материалы, инструменты и принадлежности для	Знать: материалы, инструменты и приспособления для швейных работ.	Л: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на		

			швейных работ.	<p>Правила безопасной работы;</p> <p><i>Уметь:</i> организовать рабочее место, пользоваться инструментами и приспособлениями</p>	<p>трудности.</p> <p>П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.</p> <p>Р: учиться работать по предложенному учителем плану.</p>		
21	1	23.11	Классификация текстильных волокон	<p>Знать: виды волокон и их свойства;</p> <p><i>Уметь:</i> распознавать волокна различных видов.</p>	<p>К: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог.</p>		
22	1	23.11	Хлопчатобумажные и льняные ткани, их свойства	<p>Знать: свойства тканей из х/б и льняных волокон;</p> <p><i>Уметь:</i> распознавать ткани из х/б и льняных волокон и ухаживать за изделиями из них</p>			Заслушивание рефератов об истории возникновения х/б и льняных тканей
23	1	30.11	Получение ткани. Определение основы у ткани, лицевой и изнаночной сторон в ткани	<p>Иметь представление о процессе получения ткани;</p> <p><i>Уметь:</i> определять в ткани кромку, нити основы и утка, лицевую и изнаночную стороны</p>		Лабораторная работа	
24	1	30.11	Влажно – тепловая обработка швейных изделий	<p>Знать: устройство утюга, правила безопасной работы с утюгом, терминологию</p>			Терминологический диктант

				уметь: выполнять ВТО изделий из х/б и льняных тканей			
25-26	2	7.12 7.12	Ручные швы	Знать: виды ручных швов, сферу их применения, терминологию ручных швов. правила безопасной работы. Уметь: выполнять ручные швы		Практическая работа	Административный контроль Терминологический диктант
27	1	14.12	Назначение и устройство швейных машин. Подготовка швейной машины к работе	Знать: устройство бытовой швейной машины с ручным приводом. Правила выбора ниток и игл для шитья конкретного вида ткани. Уметь: заправлять верхнюю и нижнюю нить	Л: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности. П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы. Р: учиться работать по предложенному учителем плану.	Практическая работа	
28-29	2	14.12 21.12	Правила безопасной работы на швейной машине. Выполнение пробных строчек на швейной машине	Знать: правила безопасной работы на швейной машине. Уметь: выполнять на швейной машине строчки по прямой и закругленным линиям	К: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя;	Практическая работа	Реферат Об истории появления швейной машины
30-31	2	21.12 27.12	Машинные швы	Знать: виды машинных швов. Сферу их использования,	задавать вопросы на понимание, обобщение.	Практическая работа	Терминологический диктант

				<p>термины;</p> <p>Уметь: выполнять машинные швы и их ВТО</p>			
32	1	27.12	Одежда и мода	<p>Знать: классификацию одежды по назначению, полу, сезону и т. п. содержание труда дизайнера одежды.</p> <p>Иметь представление о стилях в одежде</p>			Сообщение
33	1	14.01	Краткая формулировка задачи проекта	<p>Знать: назначения изделия. Свойства ткани для выбора проектируемого изделия. Уметь: формулировать задачи проекта. Подбирать ткань для изделия</p>	<p>Л: самопознание; самооценка; личная ответственность; адекватное реагирование на трудности.</p> <p>П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы.</p>		
34-36	3	14.01 18.01 18.01	<p>Конструирование и моделирование швейного изделия</p> <p>Построение чертежа выкройки изделия</p>	<p>Знать: правила снятия мерок.</p> <p>Иметь представление о конструировании и моделировании одежды</p> <p>Уметь: выполнять чертеж простейших выкроек</p>	<p>Р: учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p>К: умение отвечать на вопросы, рассуждать, описывать явления, действия и т.п.; умение выделять главное из прочитанного; слушать и слышать собеседника, учителя;</p>		Построение выкройки
37-38	2	25.01	Последовательность изготовления швейного	Иметь представления о процессе производства			

		25.01	изделия	швейного изделия. Уметь: выполнять раскрой изделия. Составлять последовательность изготовления изделия	задавать вопросы на понимание, обобщение.		
39-44	5	01.02 01.02 8.02 8.02 15.02	Работа над творческим проектом	Уметь: изготовить проектируемое изделие. Оценить его качество. Проанализировать причины допущенных отклонений			

Художественные ремёсла (12 часов)

45	1	15.02	Традиционные виды рукоделия. Русская вышивка: история, мотивы	Знать: инструменты и приспособления для вышивания. Иметь представление о мотивах, используемых в вышивке.	Р. Принимать и сохранять учебную задачу. П. Поиск и выделение информации. К. Формировать собственное мнение и позиции; задавать вопросы.		Реферат. Ответы на вопросы.
46	1	22.02	Выбор рисунка. Перевод рисунка на ткань	Знать: способы перевода рисунка на ткань Уметь: изменять величину Рисунка, перевод рисунка на ткань	Р. Выполнять учебные действия в материализованной форме. П. Создание художественного образа и воплощение его в материале. К. Способность объективно и доброжелательно оценивать идеи и художественные		

					достоинства работ членов коллектива.		
47-48	2	22.02 1.03	Виды ручных стежков и строчек	Знать: виды ручных стежков и строчек. Сферу их применения Уметь выполнять простейшие стежки и строчки	Р.Выбор способов деятельности, организация рабочего места. П.Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К. Задавать вопросы, необходимые для организации деятельности		
49-51	4	1.03 7.03 7.03 15.03	Изготовление изделия в лоскутной технике	Иметь представление о различных техниках изготовления изделий из Лоскута Уметь: выполнять изделия в лоскутной технике (панно)	Л: формирование ценностных ориентиров в области народного искусства; формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой. П: ориентироваться в своей системе знаний; перерабатывать полученную информацию: делать выводы о результатах работы. Р: учиться работать по предложенному учителем плану. К: потребность в общении с		

					учителем; умение слушать и вступать в диалог.		
52-55	4	15.03 22.03 22.03 05.04	Работа над творческим проектом	Знать: этапы работы над проектом Уметь: изготавливать проектируемое изделие.	Р. Уметь ставить цели. Выбор способов деятельности. П. Осуществлять поиск и выделение необходимой информации для выполнения творческой работы. К. Способность к коллективному решению творческих задач.		

Технология домашнего хозяйства (2 часа)

56	1	05.04	Интерьер жилых помещений	Иметь представление об особенностях интерьера основных функциональных зон жилых помещений. Уметь: планировать интерьер кухни и декоративное оформление его	Л: формирование духовных и эстетических потребностей; развитие самостоятельности в поиске решения различных задач. П: структурирование знаний; самостоятельное решение проблем творческого характера. Р: постановка учебной задачи; планирование последовательности действий. К: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог.		
57	1	12.04	Обычаи, традиции, правила поведения	Знать: суть понятия «культура дома» Средства	Л: формирование духовных и эстетических потребностей; развитие самостоятельности в		

				<p>формирования интерьера. Правила сервировки стола и поведение за столом.</p>	<p>поиске решения различных творческих задач.</p> <p>П: структурирование знаний; самостоятельное решение проблем творческого характера.</p> <p>Р: постановка учебной задачи; планирование последовательности действий.</p> <p>К: потребность в общении с учителем; умение слушать и вступать в диалог.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

Кулинария (Зчаса)

58-59	2	12.04 19.04	<p>Интерьер кухни Кухонная посуда и уход за ней</p> <p>Физиология и гигиена питания</p>	<p>Знать виды оборудования современной кухни. Правила санитарии и безопасной работы на кухне. Уметь проектировать кухни на ПК Запомнить требования санитарно-гигиенических норм</p>	<p>Р.Составление плана и последовательности действий при выполнении эскиза.</p> <p>П.Поиск информации по истории интерьера кухни. Работа со справочной литературой.</p> <p>К. Публичная презентация и защита идеи</p>		
60	1	19.04	<p>Сервировка стола и правила поведения за столом</p>	<p>Уметь сервировать стол к завтраку. Знать правила этикета.</p>	<p>Р.Принимать и сохранять учебную задачу: обнаруживать отклонения и отличия от эталона.</p> <p>П.Практическая работа с соблюдением правил.</p> <p>К. Формирование рабочей группы с учетом общности</p>		

					интересов. Выбор командира группы		
<i>Основы аграрной технологии. Весенний период (10ч)</i>							
61-62	2	26.04 26.04	Подготовка семян к посеву	Знать: способы подготовки семян к посеву Уметь: проводить подготовку семян		Практическая работа	
63-64	2	3.05 3.05	Выращивание овощных культур	Знать: выращивание овощных культур рассадным способом; Уметь: подготавливать почву для посадки, посева культурных растений			
65-66	2	10.05 10.05	Внесение удобрений под овощные растения	Знать: внесение удобрений на участок в весенний период; Уметь: производить фенологические наблюдения и осуществлять их анализ		Практическая работа	
67-68	2	17.05 17.05	Защита сельскохозяйственных растений от вредителей	Знать: способы борьбы с вредителями и болезнями; Уметь: выбирать средства малотоксичные для защиты от вредителей и болезней			

69-70	2	24.05 24.05	Основы цветоводства	<p>Знать: формы цветочных насаждений и их предназначение;</p> <p>Уметь: разрабатывать и представлять в виде рисунка, эскиза план размещения культур на приусадебном участке или пришкольном участке</p>			Административный контроль
-------	---	----------------	---------------------	---	--	--	----------------------------------