

**ПРОГРАММА
РАССМОТРЕНА**

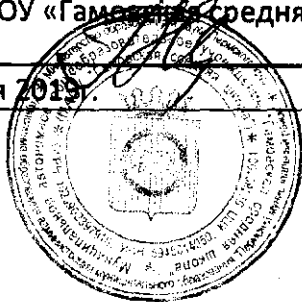
на заседании Методического совета
МАОУ «Гамовская средняя школа»
15 сентября 2019г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «Гамовская средняя школа»

Микова Г.М.

«15» сентября 2019г.



МАОУ «Гамовская средняя школа»

Субботина Ольга Анатольевна

учитель начальных классов

**Программа
внеурочного занятия
«Волшебный пластилин»
для учащихся 1 классов**

Пояснительная записка

Важнейшее место в системе школьного образования отводится начальным классам, как базовому звену в развитии интеллектуально-творческой личности. Внеклассная работа по изобразительному искусству составляет неразрывную часть учебно-воспитательного процесса по данному предмету. Оно содействует развитию творчества младшего школьника: восприятия, представления, внимания, мышления, речи, воображения, развивает мелкую моторику рук.

Программа внеурочной деятельности «Волшебный пластилин» разработана для занятий с учащимися 1 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения. Она выражает целевую направленность на развитие творческих способностей и совершенствование познавательного процесса младших школьников, а именно: учит видеть, чувствовать, оценивать и созидать. Работа в творческом объединении составляет неразрывную часть учебно-воспитательного процесса по изобразительному искусству. Ее следует связывать с текущим программным материалом, но эта связь не должна быть строго обязательной. Важно исходить из общего уровня знаний и умений учащихся.

Лепка – это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные образы и целые композиции. Техника лепки очень богата и разнообразна, но при этом доступна даже совсем маленьким детям. Лепка дает удивительную возможность отражать мир и свое представление о нем в пространственно-пластических образах. Лепка – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок видит то, что создал, трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Из одного комка пластилина можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и темы композиций.

Актуальность программы

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребенка: лепка благотворно влияет на нервную систему; повышает сенсорную чувствительность, то есть способствует тонкому восприятию формы, цвета, пластики; развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику; синхронизирует работу обеих рук; формирует умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его. Но самое важное и ценное заключается в том, что лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребенка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты.

Цель программы

Формирование творческого отношения детей к изучению окружающего их предметного мира и умения отобразить его в своих работах.

Задачи программы:

научить свободно пользоваться способами и приемами лепки;
научить создавать форму предмета на основе восприятия и самостоятельного наблюдения;
привить детям навыки трудолюбия и ответственности,
воспитывать мастерство, чувство красоты и гармонии;
развить творческие способности учащихся;
развить наблюдательность,
расширить кругозор.

Формы и методы:

- рассказ, беседа, игра;
- наблюдение, оценивание процесса выполнения;
- индивидуальная творческая деятельность под руководством учителя;
- представление творческих достижений на выставках;
- участие в школьных конкурсах;

Сроки реализации программы:

Программа рассчитана на 18 часов в год, занятия проводятся 1 раз в неделю.

Предполагаемый результат:

- умение работать в парах и малых группах;
- умение качественно выполнять каждую работу;
- пользоваться материалами и инструментами, учатся лепить предметы простой и сложной формы;
- творчески подходить к выполнению своих работ, достигая их выразительности
- развитие общей ручной умелости, мелкой моторики; синхронизация работы обеих рук;

Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для работы:

Пластилин, стеки, доска для лепки, салфетки.

Образовательным продуктом является выставка выполненных работ.

Оценивание за выполнение образовательного продукта осуществляется по следующим критериям:

- самостоятельность выполнения задания - 26. (задание выполнил без дополнительной помощи учителя),
- задание выполнил с дополнительной помощью учителя - 16.
- задание не выполнил - 0 б.).
- Правильность выполнения
- задание выполнил без ошибок - 26.
- задание выполнил с недочетами - 16.

Кол-во баллов	Отметка
46	зеленый кружок.
2-36	желтый кружок.
1-06	красный кружок.

Оценка, полученная обучающимся за выполнение образовательного продукта, выставляется по желанию обучающегося в индивидуальный образовательный маршрут.

Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема	Характеристика деятельности учащихся
1		Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. «Магазин игрушек: неваляшка»	Выполнение изделий самых простых объёмных форм
2		«Урожай»	Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм.
3		Изделие «Корзина».	Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм.
4		Изделие «Торт»	Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм.
5		«Дары леса» Изделия «Подосиновик» и «Мухомор»	Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм.
6		«Жучки и паучки»	Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм.
7		«Кто на листике живёт?» Изделия «Гусеница» и «Сороконожка»	Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм.
8		«Кто на листике живёт?» Изделия «Улитка» и «Бабочка»	Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм.
9		«Озеро». Изделия «Утка» и «Гусь».	Выполнение сложных изделий
10		«Озеро». Изделие «Лебедь».	Выполнение сложных изделий
11		«Птичий двор». Изделия «Петушок» и «Курица с цыплятами».	Выполнение сложных изделий
12		Изделия «Кот» и «Кошка».	Выполнение сложных изделий
13		«Море». Изделия «Морская звезда» и «Осьминог».	Выполнение сложных изделий

14		«Джунгли». Изделие «Слон».	Выполнение сложных изделий
15		«Джунгли». Изделие «Жираф».	Выполнение сложных изделий
16		Изделие «Пальма». Изделие «Черепаша»	Выполнение сложных изделий
17		Создание картин. Картина «Ночное небо»	Выполнение сложных изделий
18		Изделие «Динозавры».	Выполнение сложных изделий
Итого		18ч	

Список литературы:

1. Глазова М. Я леплю из пластилина. - М: Начальная школа, 2003г.
3. Демина И. «Лепим из пластилина», Издательство: Русич – М, 2000г.
3. Кадр В., С. Петров «Игрушки из пластилина», издательство «СОВА» 2007 г.
4. Н.М.Коньшева «Лепка в начальных классах», 1985г.