**КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПУБЛИЧНОЙ ПРЕЗЕНТАЦИИ**

Я понимаю, чтобы быть успешным в современном мире, компетентным, уметь работать с информационным потоком, критически к нему относиться, строить собственные тексты, ученики должны овладеть необходимыми навыками и умениями при работе с текстом, а я, как учитель-словесник, им должна в этом помочь. Так, возникла **идея** моей профессиональной деятельности: вооружить школьников, учителей комплексом способов, приемов, методов, связанных с извлечением информации, восприятием сути текста и ориентации в нем, то есть научить работать со смысловой стороной текста. Эта приоритетная идея определила **цель** педагогической деятельности: создание условий для формирования у обучающихся навыков смыслового чтения на уроках русского языка и литературы как средства развития метапредметных результатов. Я убеждена в том, что именно смысловое чтение может стать необходимым условием успешного и качественного обучения, основой формирования личностных качеств ученика, надёжным обеспечением познавательной деятельности на протяжении всей его жизни. Смысловое чтение-фундамент всех образовательных результатов, обозначенных ФГОС.

 При работе с текстом на уроках и во внеурочной деятельности использую педагогические технологии: «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП), «Стратегии смыслового чтения» Сметанниковой Н.Н. В данных технологиях тексту отводится приоритетная роль: учащийся научается осваивать текст, вырабатывает умение выражать собственное мнение, принимать другую точку зрения. Работу по формированию и развитию навыков смыслового чтения выстраиваю в трех направлениях: 1. Работа с текстом до чтения. «Опорные элементы текста» (работа с заголовком, ключевыми словами, ключевыми фразами). 2.Работа с текстом во время чтения. «Проникновение в смысл текста» (логические цепочки, сопоставление текстов). 3.Работа с текстом после чтения. «Суждение как форма мысли» (проблемный вопрос, эйдос-конспект, лэпбук).

 Активно использую проектные и исследовательские технологии. Способствующие формированию и развитию познавательной деятельности учащихся. Ежегодно мои ученики выступают на школьных, районных, краевых конференциях учебно – исследовательских работ. Исследовательские работы представлены в следующих направлениях: русская классическая литература, современная и зарубежная литературы, русская литература и мультипликация, русская и современная литература, литература и семейные ценности. Считаю, что умело организованная исследовательская деятельность повышает у моих воспитанников глубину понимания произведения, способствует обогащению речи, поиску ответов на вопросы, работе с дополнительной литературой, выводит их на новую ступень познания и творчества. Большое внимание уделяю индивидуальной работе с одаренными детьми при подготовке к олимпиадам. Детей, набравших наибольшее количество баллов на школьной олимпиаде, делю на группы по предметам «Русский язык» и «Литература». На индивидуальных занятиях ребята в парах решают олимпиадные задания. Затем вместе обсуждаем правильность их выполнения. Педагогическое мастерство учителя заключается в том, чтобы увидеть одаренность своих учеников и создать условия для их развития. Всегда есть дети, которые с удовольствием изучают русский язык, любят литературу и расширяют свое знакомство с миром гуманитарных наук. Прочные знания по предметам «русский язык» и «литература» они связывают с самоопределением своего жизненного пути. Это совместное сотрудничество приносит определенный результат –выбирают профессию учителя.

 Участвую в методической работе края, района, школы. Вместе с коллегами разрабатывала метапредметные задания и критерии оценивания этих заданий. Организую методическую работу с сообществом педагогов, оказываю помощь в освоении инновационных технологий, по подготовке обучающихся к государственной аттестации в форме ОГЭ и ЕГЭ.

 Учитель –это профессия, где невозможно достичь точки, когда можно почувствовать себя профессионалом и успокоиться. Волшебное колесо школьной жизни крутится беспрерывно. Я чувствую себя волшебницей, владеющей магией слова, которая учит моих учеников искренне сопереживать, не бояться ошибок и идти навстречу открытиям. Только сотрудничество и сотворчество способны создать атмосферу доброты и понимания, вызвать желание идти путем познания и совершенствования.